

ד"ר מס' 76
כד' ניסן תשע"א
28 באפריל 2011



שלטי מעיינות

לקראת החג התקינה המועצה שלטים של עמק המעינות בכניסה לבתי הספר ואתרי תיירות. השלטים ה"שקופים" והיפים, שהפכו לסימן ההיכר שלנו, מחברים את כל העמק בשפה קהילתית ותיירותית אחידה.

צעדת השחר

צעדת השחר ה-7 לזכרו של רס"ן שחר בן ישי התקיימה במהלך חול המועד במנחמיה. שחר שהיה מפקד מצטיין בצנחנים ומודל לחיקוי לחייליו, נפל במהלך פעילות מבצעית מאש פלסטינית במחנה הפליטים בלטה סמוך לשכם. הצעדה, בנופיה הקסומים של מנחמיה, בתקופת האביב, תקופה של פריחה, התחדשות וצמיחה, הינה מפעל משפחתי וקהילתי יפה ומרגש לכבודו ולהנצחתו של שחר.



מגרש כדורסל

השתתפתי בחנוכת מגרש כדורסל בטירת צבי, שהייתה ממש חגיגה קהילתית מקומית. הדוברים הזכירו את ההיסטוריה של מגרשי הספורט בקיבוץ ואת תרומתם הרבה לאורך השנים לחיזוק התרבות הקהילתית ותרבות הגוף. משפחות רבות באו לצפות במשחק הבכורה בין שתי קבוצות מקומיות, בו השתתף שחקן מנוסה, מייק ארליך-מהנדס המועצה.

גן גורו

גן גורו משתף פעולה כבר שנה שביעית ברציפות עם מבצע בנק הפועלים המאפשר כניסה חופשית לאתרים בימי חול המועד ברחבי הארץ, במהלך ימי המבצע נשברו השנה כל שיאי המבקרים הקודמים, בימי המבצע ביקרו בגן 69 אלף מבקרים כשביום השיא (חמישי) ביקרו בגן 22 אלף מבקרים, למרות הקהל הרב והעצום, זכינו לביקורות נהדרות מאנשי תיירות רבים שביקרו בגן על הארגון, הסדר והיחס להמוני המבקרים, ברור שעומסי התנועה הפריעו לכולנו כתושבי העמק הזה כמו שברור גם שהמוני המבקרים השפיעו לטובה על כל עסקי תרבות הפנאי באזור. בסה"כ בכל חודש אפריל עולה מספר המבקרים בגן גורו על 80 אלף.

פארק המעינות

מנהלת הפארק נמסר שהיתה פעילות ערה. הביקורות מקהל המבקרים היו נלהבות, רבים ציינו את ניקיונו של הפארק ואת יופיו, היו גם שאמרו שלמתחם במתכונתו הקודמת לא היו מגיעים כי הלכלוך ועומסי המטיילים הרתיעו אותם. ישנה תחושה שהפארק במתכונתו החדשה מתחיל להיחשף לציבור ומי שמגיע מתלהב.

כביש ללא אבא

לפני החג התחילו העבודות על קטעים כביש על הגלבע, בין מעלה גלבע, מירב ומלכישוע. העבודות בהיקף של מיליוני ₪ נעשות במסגרת "כבישים ללא אבא" ויכללו גם הסדרת צמתים בכניסות ליישובים ובעיות בטיחות לאורך התוואי.

כביש עם אבא

פינוי למשרד התחבורה בבקשה להסדיר את כביש 90 מדרום ובעיקר מצפון לכניסה לחמדיה. הובטח לנו שהנושא יוסדר בקרוב, כמו עוד תיקונים שנעשו על ידי החברה הלאומית לדרכים לאחרונה.

מנהלים חינוך

שולחן מנהלי בתי הספר שמקדם את תכנון תוכנית "עמק חינוך" שלנו, התכנס השבוע בכפר רופין. הפגישה התחילה בתצפית על הירדן והסברים על הטבע, הצפרות והנוף מפי דוד גלזנר, התיירן המקומי, והמשיכה בגיבוש תוכנית העבודה וההערכות לקראת שנת הלימודים הבאה.

תוכנית דגל

המועצה האזורית עמק המעינות נבחרה להשתתף בתוכנית הדגל של משרד התרבות והספורט "נותנים במה" - במסגרת הפרויקט, תיאטרון בית לסיין יפעל במועצה ויפתח קבוצת תיאטרון איכותית. שרת התרבות והספורט לימור לבנת הכריזה על תוכנית הדגל של המשרד לקידום התרבות ופריפריה וחשפה השבוע כי עמק המעינות תשתתף בתוכנית "נותנים במה" אשר תוצג בקרוב לממשלה. מהות "נותנים במה" הוא ליווי מקצועי וצמוד של גופי התרבות המובילים בישראל בתחום אמנויות הבמה לקבוצות אמנים מתחילים בפריפריה עד ליצירת מופע עצמאי בחסות ובמימון משרד התרבות והספורט.

שמורת טבע

נפגשנו בשדה אליהו עם הנהלת היישוב. שמענו סקירה רחבה על הפעילות הקהילתית הרחבה בתחום החינוך, התרבות, הבריאות והרווחה, המשימות הקהילתיות, הקליטה, הסביבה ועל המשק החקלאי והתעשייתי המתפתח. התרשמנו מהקיבוץ החזק שמתנהל באחריות וביציבות ראויה להערכה.

תערוכה בגלריה



בקפה גלריה במעוז חיים מוצגת תערוכת צילומים של אחד מצלמי "החצר" שבין שנות השישים לשמונים.

התמונות נבחרו מתוך מאגר של 19,000 צילומים שנסרקו בפרויקט מיוחד של אגף היוזמאות באוניברסיטת האוורד בארצות הברית בשיתוף של בית יגאל אלון. בין הצילומים המרגשים המנציחים את תקופת מלחמת ההתשה בעמק בית שאן, יש צילום של אהוד דפנא הבן של אביטל דפנא שהוא הצלם של התערוכה. במלחמת יום כיפור נהרג אהוד ברמת הגולן, המג"ד שלו, יאיר נפשי מספר שכאשר עמדו הרוכאים סביב האלונקה של אהוד ההרוג, שאל אותם האם הם מכירים את ההרוג והם ענו שלא, יאיר סיפר להם שזהו אהוד שעליו נכתב שיר הילדים שכל ילדי ישראל גדלו עליו וניכתב ע"י סבו משה דפנא שהוא אבא של אביטל, השיר "הודי חמודי". ואז, במעמד המרגש התחילו לשיר את השיר.

הודי חמודי מילים: משה דפנא לחן: נחום נרדי

זה הודי חמודי הוא ילד קטן. גר הוא הרחק שם בעמק בית שאן.	הודי חמודי, הוא בן אביטל, שאלה שניה את אביו שאל:	"למה ולמה" רבות עוד שאל הודי חמודי, הוא בן אביטל;
עיניים לו תכלת וראש לבנן. פה לו מתוק מחייך ומקשן.	למה העגל הרץ למרחב שולח למעלה למעלה זנב.	למה אוהב כה הצל את העץ? מבוקר עד ערב אצלו הוא רובץ.
שואל בלי הרף הוא: למה זה כך? "למה ולמה" מעביר הוא בסך.	ולמה צנונית קטנה, אדומה שולחת זנב דק אל תוך אדמה?	למה בורח הצל מהאור - השמש מציץ בו, נסוג הוא אחור.
הודי חמודי, הוא בן אביטל, שאלה ראשונה את אביו שאל:	הודי חמודי, הוא בן אביטל, שאלה שלישית את אביו שאל:	למה הרוח מכה אילנות? ולמה בוכים כה יונים ויונות?
למה טלה עת יפתח את הפה יודע לומר לי אך מה ורק מה?	למה השמש תמיד הוא ראשון לרדת בערב לשכב ולישון.	למה כנפיים ניתנו רק עוף? ועוד הוא שואל בלי קץ ובלי סוף.
ולמה צביה הפרה החומה יודעת לומר לי גם מו וגם מה?	ולמה ירח הוא דווקא בליל יוצא מביתו והולך לטייל?	אך תענהו אם כך ואם כך - ו"למה" חדש אז מפיהו יצמח.

שבת שלום
יורם קרין